

Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский юридический университет»
(СибЮУ)

УТВЕРЖДЕНО

на заседании методического совета,
протокол 26 октября 2022 г. № 2

Председатель методического совета,
проректор по учебной работе – начальник
учебного управления

26 октября 2022 г. Ю. А. Бурдельная

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Культурология

Направление подготовки
Квалификация выпускника
Направленность (профиль)
программы
Форма обучения
Срок обучения
Год набора

09.03.02 Информационные системы и технологии
бакалавр
Информационные системы и программирование

заочная
5 лет
2023

Омск, 2022

Рабочая программа дисциплины «Культурология»

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2017 г. № 926.

Программу составил:

Бурдельная Ю. А., доцент кафедры педагогики и психологии ЧОУ ВО «Сибирский юридический университет», кандидат педагогических наук.

1. Цели освоения дисциплины, планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина «Культурология» направлена на достижение планируемых результатов основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии, направленность (профиль) программы «Информационные системы и программирование» (далее соответственно – дисциплина, образовательная программа).

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции, установленные образовательной программой:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, установленные образовательной программой	Индикаторы достижения компетенций по дисциплине
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. ИУК-5.2. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.3. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.4. Владеет навыками общения в мире культурного многообразия с	ИУК-5.1. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. ИУК-5.2. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.3. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.4. Владеет навыками общения в мире культурного многообразия с

		использованием этических норм поведения	использованием этических норм поведения
--	--	---	---

2. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы.

Реализация дисциплины обеспечивается посредством проведения учебных занятий (включая проведение текущего контроля успеваемости) и промежуточной аттестации обучающихся.

Образовательная деятельность в рамках изучения дисциплины проводится в следующих формах:

- контактная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (далее - контактная работа);
- самостоятельная работа обучающихся.

При проведении учебных занятий по дисциплине у обучающихся обеспечивается развитие навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств, включая проведение групповой дискуссии, далее соответственно – интерактивной формы работы.

2.1. Содержание дисциплины

Предмет культурологии и сущность культуры.

Культурологические школы. Концепции культуры и цивилизации.

Культурная картина мира. Типология культур.

Религия в системе культуры.

Культура Западной Европы.

Культура мусульманского Востока.

Отечественная культура. Место и роль России в мировой культуре.

Человек и социокультурные процессы современности. Наука и техника в системе культуры.

2.2. Тематический план (заочная форма обучения)

№ п/ п	Наименование модуля / темы занятия	Объем и формы образовательной деятельности				Всего	Интеракти вные формы работы	Оценочные средства текущего контроля / Форма промежуточ ной аттестации	
		Контактная работа							СРС
		аудиторная		в том числе в ЭИОС	в том числе практическая				
		Занятия лекционног о типа	Занятия семинарско го типа						
1.	Предмет культурологии и сущность культуры	2				6	8		
2.	Культурологич еские школы. Концепции культуры и цивилизации	2				8	10		
3.	Культурная картина мира. Типология культур					8	8		
4.	Религия в системе культуры					8	8		
5.	Культура Западной Европы					8	8		
6.	Культура мусульманског о Востока					8	8		
7.	Отечественная культура. Место и роль России в мировой культуре		2			8	10	Групповая дискуссия	Тест, устный опрос
8.	Человек и социокультурн ые процессы современности. Наука и техника в системе культуры					8	8		

Промежуточная аттестация						4		Зачет
ИТОГО	4	2			62	72		

2.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по выполнению самостоятельной работы по модулям дисциплины приведены в таблице.

Для выполнения самостоятельной работы обучающиеся имеют возможность использовать материально-техническую базу университета и учебно-методическое обеспечение дисциплины. Предусмотрены помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой (в том числе с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета).

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Рекомендации
Подготовка к лекциям, семинарским занятиям	Работа с лекционным материалом, учебной литературой, самостоятельное изучение вопросов: Предмет культурологии и сущность культуры. Культурологические школы. Концепции культуры и цивилизации. Культурная картина мира. Типология культур. Религия в системе культуры. Культура Западной Европы. Культура мусульманского Востока. Отечественная культура. Место и роль России в мировой культуре. Человек и социокультурные процессы современности. Наука и техника в системе культуры	Изучение научной и периодической литературы по перечисленным вопросам: Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — URL : https://urait.ru/bcode/490601 Розин В. М.. Культурология [Электронный ресурс]: Учебное пособие Для бакалавриата и магистратуры. - Москва: Юрайт, 2019. - 410 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/441387 Нестерова О. А.. Культурология, история культуры. Практикум [Электронный ресурс]: Учебное пособие Для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 319 с — Режим доступа: https://urait.ru/bcode/424000

2.4. Рекомендации для организации контактной работы в ЭИОС

Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не предусмотрена.

Для обучающихся организация контактной работы в ЭИОС университета возможна в следующих случаях:

– приказ ректора университета об обучении исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций);

– заявление обучающегося с приложением документов, подтверждающих наличие у него уважительной причины личного отсутствия на учебных занятиях.

3. Требования к условиям реализации программы дисциплины

3.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип учебных аудиторий	Описание требований к оборудованию аудитории и техническим средствам обучения
Учебная аудитория (для проведения учебных занятий лекционного типа)	Оборудование и технические средства обучения (проектор, экран, компьютер (ноутбук, нетоп, и т.п.), беспроводной пульт-указка, микрофон, усилитель трансляционный, колонки трансляционные) с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронной информационно-образовательной среде университета
Учебная аудитория (для проведения учебных занятий семинарского типа ¹)	Оборудование и технические средства обучения (проектор, экран, компьютер (ноутбук, нетоп и т.п.)) с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронной информационно-образовательной среде университета
Помещения для самостоятельной работы	Специализированная мебель; Компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета

3.2. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

3.2.1. Описание комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- Dr.Web Anti-virus;
- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- Система автоматизации библиотек «ИРБИС64»;
- Telegram.

3.2.2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины

Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — URL : <https://urait.ru/bcode/490601>

Розин В. М.. Культурология [Электронный ресурс]: Учебное пособие Для бакалавриата и магистратуры. - Москва: Юрайт, 2019. - 410 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/441387>

¹ Компьютерная техника устанавливается для проведения занятий семинарского типа по заявке преподавателя в информационно-технический отдел.

Нестерова О. А.. Культурология, история культуры. Практикум [Электронный ресурс]: Учебное пособие Для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 319 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/424000>

3.2.3. Перечень используемых современных профессиональных баз данных и информационных справочных правовых систем

- Электронная библиотека «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>
- Образовательная платформа «ЮРАЙТ», www.urait.ru;
- справочная правовая система «КонсультантПлюс»;
- справочная правовая система «Гарант».
- Поисковые Интернет-системы Яндекс, Google и др.

4. Оценка результатов освоения дисциплины

4.1. Текущий контроль успеваемости

4.1.1. Организация текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости (в том числе рубежный контроль) обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает в себя выполнение теста, устный опрос.

4.1.2. Организация текущего контроля в ЭИОС

Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не предусмотрена.

Для обучающихся организация текущего контроля в ЭИОС университета возможна в следующих случаях:

- приказ ректора университета об обучении исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций);
- заявление обучающегося с приложением документов, подтверждающих наличие у него уважительной причины личного отсутствия на учебных занятиях.

4.2. Промежуточная аттестация обучающихся

4.2.1. Организация промежуточной аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме зачета и обеспечивает оценивание результатов обучения по дисциплине в соответствии с компетенциями, установленными образовательной программой.

Промежуточная аттестация обучающихся на основе билетов, включающих один теоретический вопрос.

Оценивание результатов обучения по дисциплине (уровня сформированности компетенций) проводится на основе следующих критериев:

Оценка	Код компетенции	Индикаторы достижения компетенций по дисциплине	Критерии оценивания
Зачтено	УК-5	ИУК-5.1. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития	Обучающийся обнаружил полное знание учебного

		различных культур в этическом и философском контексте. ИУК-5.2. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.3. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.4. Владеет навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	материала, успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе
Незачтено	УК-5	ИУК-5.1. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. ИУК-5.2. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.3. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.4. Владеет	Обучающийся обнаружил пробелы в знаниях основного учебного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий, не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании образовательной организации без дополнительных

		навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	занятий
--	--	---	---------

4.2.2. Вопросы к зачету

1. Предмет и методы культурологии. Задачи культурного воспитания в вузе.
2. Сущность, разновидность и функции культуры.
3. Культура и цивилизация: соотношение понятий и взаимообусловленность явлений.
4. Антропологическая концепция культуры и цивилизации.
5. Материалистическая концепция культуры и цивилизации.
6. Идеалистическая концепция культуры и цивилизации.
7. Единство человечества и многообразие культур. Восток и Запад как культурологические категории.
8. Культурно-исторических тип как основа классификации культур.
9. Теория культурно-исторических типов Н. Я. Данилевского
10. Исследование локальных цивилизаций А. Тойнби
11. Типология культур О. Шпенглера.
12. Место и роль религии в системе культуры.
13. Происхождение, сущность и ранние формы религии.
14. Национальные религии (иудаизм, индуизм, конфуцианство, даосизм).
15. Вероучение и мировоззрение буддизма.
16. Западное христианство. Католичество и протестантство.
17. Восточное христианство. Особенности православной веры.
18. Возникновение и распространение ислама.
19. Традиционные ценности ислама и особенности мусульманского менталитета.
20. Формирование и характерные черты западного менталитета.
21. Этногенез народов Восточной Европы в I тысячелетии н.э.
22. Культура древних славян.
23. Формирование и особенности российского менталитета.
24. Содержание основных этапов западной культуры.
25. Этапы развития отечественной культуры.
26. Культура русского зарубежья.
27. Человек и социокультурные процессы современности
28. Профессиональная культура. Этика производственных отношений.
29. Наука и техника в системе культуры.
30. Задачи возрождения духовных основ российского общества.

4.2.3. Типовые задания к зачету

Билетами задания не предусмотрены.

4.2.4. Организация промежуточной аттестация обучающихся в ЭИОС

Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не предусмотрена.

Для обучающихся организация промежуточной аттестации в ЭИОС университета возможна в следующих случаях:

- приказ ректора университета об обучении исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций);
- заявление обучающегося с приложением документов, подтверждающих наличие у него уважительной причины личного отсутствия на учебных занятиях.